

St. Johann Baptist, Refrath Konzerte und Kirchenmusik 2025



Stark für Sie...
Bensberger Bank
www.bensberger-bank.de

Wir machen Druck.de
Sie sparen, wir drucken!

BERGISCHE RESIDENZ
REFRATH
SENIORENRESIDENZ

Wein & Fein
Anne Kohorst

Café Credo by Una
Kaffeehaus am Marktplatz

OPPENAU
ELEKTROTECHNIK



BERGISCHE RESIDENZ REFRATH SENIORENRESIDENZ

**Probe
Wohnen**

in exklusivem
Ambiente

”
*Ich brauche kein ganzes
Haus für mich.
Was ich brauche, sind andere
Menschen und einen kultivierten
Austausch.*

Bergische Residenz Refrath * Dolmanstraße 7 * 51427 Bergisch Gladbach * Tel. 02204 / 929-0

Konzertjahr 2025 – volle Klangfülle mit neuem Team

Vor einem halben Jahr gab Wolfgang Weber den ersten Ton an: Das Konzertleben in unserer Pfarrei sollte wieder auf volle Lautstärke gebracht werden. Schnell stimmte Ester Nothelfer als nebenamtliche Kirchenmusikerin mit ein und übernahm die Gestaltung von Programmheft und Plakaten. Unsere Melodie gewann an Fülle, als sich Hiltrud Jonen mit ihrer Erfahrung in Finanzfragen und Fundraising dazu gesellte.

Zusammen mit unserem Seelsorgebereichsmusiker Thomas Bodenmüller wurde aus unserem Dreiklang ein harmonischer Vierklang. Er und Wolfgang Weber sind in der Hauptsache für die Konzertplanung und den Kontakt zu den Musikern zuständig.

Nun präsentieren wir Ihnen stolz unser Jahresprogramm 2025. Wir haben

verschiedene Künstler gewonnen, die ein abwechslungsreiches Programm bieten, und sind sicher, dass für jeden Geschmack etwas Passendes dabei ist. Selbstverständlich gehört auch die festliche liturgische Musik dazu. Unsere Chorgemeinschaft und die Band Elpida bereichern immer wieder unsere Gottesdienste.

Ein herzlicher Dank gilt unseren Sponsoren, die dieses Programm erst ermöglichen. Blättern Sie durch das Heft, lassen Sie sich inspirieren – und genießen Sie mit uns ein Jahr voller musikalischer Höhepunkte!



Orte

Pfarrkirche

St. Johann Baptist

Kirchplatz 16



Gemeindezentrum



Kirchplatz 14

51427 Bergisch Gladbach

Alte Kirche

St. Johann Baptist

Alt Refrath 17



Impressum

Kirchenmusik an St. Johann Baptist, Refrath-Frankenforst
Kirchplatz 20a, 51427 Bergisch Gladbach, www.johann-baptist-refrath.de
Seelsorgebereichsmusiker Thomas Bodenmüller,
thomas.bodenmueller@erzbistum-koeln.de, 0170 / 5 40 12 37;
Layout, Fotos und Texte (sofern nicht anders angegeben): Ester Nothelfer
weitere Fotos: Carlos Correia (S. 6); Bassem Hawar (S. 10); Hans Peter Herkenhohner (S. 19); privat (S. 3, 9-12, 14, 15, 17)

Kalendarium 2025

- ♪ So. 23. März 17 Uhr, Pfarrkirche St. Johann Baptist: **Luscinia-Ensemble**
- ♪ Fr. 4. April 19.30 Uhr, Pfarrkirche: **Evensong** mit Chorgemeinschaft und Instrumentalisten im Rahmen der Berg. Gladbacher Chorgebete
- ♪ So. 6. April 16 Uhr, Pfarrkirche: Firmung mit der Band **Ruhama**
- ♪ So. 21. April 10 Uhr, Pfarrkirche: Ostersonntag, Christopher Tambling, Messe in G, **Chorgemeinschaft und Orchester**
- ♪ Fr. 16. Mai 19.30 Uhr, Alte Kirche: **Bensberger Saxophon-Quartett**
- ♪ Sa. 24. Mai 11 Uhr / So. 25. Mai 12 Uhr, Pfarrkirche: Erstkommunion mit der Band **Elpida***)
- ♪ Fr. 6. Juni 19.30 Uhr, Alte Kirche: **Ensemble Beltatz**
- ♪ So. 8. Juni 10 Uhr, Pfarrkirche: Pfingstsonntag, **Chorgemeinschaft**
- ♪ Fr. 27. Juni 19.30 Uhr, Alte Kirche: **Hachidai Saito**, Violine und **Alexander Puliaev**, Cembalo
- ♪ So. 6. Juli 10 Uhr, Pfarrkirche: Heilige Messe zum Pfarrfest, **Chorgemeinschaft** mit Motetten und Gesängen
- ♪ Fr. 18. Juli 19.30 Uhr, Alte Kirche: **Hanneke Rouw**, Violoncello
- ♪ So. 21. September 17 Uhr, Pfarrkirche: **Andreas Meisner**, Orgel im Rahmen des Bergisch Gladbacher Orgelsommers
- ♪ So. 28. September 10 Uhr, Pfarrkirche: Heilige Messe, **Chorgemeinschaft**
- ♪ So. 26. Oktober 17 Uhr, Pfarrkirche: Chor **fiat ars**
- ♪ Fr. 7. November 19.30 Uhr, Gemeindesaal: **Salonorchester RebellenBrut**
- ♪ So. 7. Dezember 16 Uhr, Pfarrkirche: **Adventssingen** für Groß und Klein
- ♪ Mi. 24. Dezember 17.30 Uhr, Pfarrkirche: Christmette **mit Bläsern**
- ♪ Fr. 26. Dezember 10 Uhr, Pfarrkirche: Weihnachten, W. A. Mozart, Orgelsolomesse C-Dur KV 259, **Chorgemeinschaft und Orchester**
- ♪ Do. 1. Januar 2026 17 Uhr, Pfarrkirche: **Concerto Giocoso**

**) Unsere Band Elpida erleben Sie auch regelmäßig in der sonntäglichen 11.30 Uhr-Messe.*



Udo Cremer (Filialleiter Refrath)

Unser Geheimnis für eine nachhaltige Finanzstrategie?

“Ganz klar: Die genossenschaftliche Beratung!

Wir verstehen uns als Partner an Ihrer Seite. So unterstützen wir unsere Kunden in jeder Lebensphase – partnerschaftlich, individuell und mit echtem Mehrwert. Wie in der Kirchenmusik, wo jede Note zählt, legen wir Wert auf authentische Gespräche, die Ihre finanziellen Ziele in den Mittelpunkt stellen.

Ich freue mich auf Ihren Besuch bei uns!“

Bensberger Bank eG
Geschäftsstelle Refrath

Bertram-Blank Str. 1
51429 Bergisch Gladbach

☎ 02204 401 0

www.bensbergerbank.de





Ensemble Luscinia

Der Name Luscinia bedeutet Nachtigall – ein passender Name für ein Ensemble, das barocke Klänge wieder mit Leben erfüllt.

Gegründet im Jahr 2023, widmet sich das Luscinia-Ensemble der Wiederentdeckung und Aufführung von Musik des 16. bis 18. Jahrhunderts. Seine Wurzeln hat das Ensemble an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, doch sein musikalischer Radius reicht weit über Nordrhein-Westfalen hinaus. Besonders im Fokus steht die Erkundung weniger bekannter Barockwerke – Schätze, die darauf warten, neu gehört zu werden.

Die außergewöhnliche Besetzung aus Trompete, Mezzosopran, Geige, Bratsche, Cello und Cembalo eröffnet dabei vielfältige Klangmöglichkeiten.

Sonntag

23

März 2025



Alle Musikerinnen und Musiker sind tief in der historischen Aufführungspraxis verwurzelt, verbinden diese jedoch mit kreativen Konzertformaten und einer modernen Präsentation. So entsteht eine lebendige Auseinandersetzung mit der Alten Musik, die nicht nur Kenner begeistert, sondern auch neue Zuhörerinnen und Zuhörer gewinnt.

Besonderen Wert legt das Ensemble auf die Nähe zum Publikum. Mit eigenen Moderationen geben die Künstler Einblicke in die Werke, ihre Entstehungszeit und ihren heutigen Bezug – und machen Barockmusik so zu einem Erlebnis, das inspiriert und berührt.

Pfarrkirche St. Johann Baptist, 17 Uhr
Abendkasse 15€ (10€ Schüler/Stud.)
Vorverkauf: Pastoralbüro, Café Credo,
Bergisch-Live.de



- ♪ Weronika Stałowska, Cembalo
- ♪ Lydia Stettinius, Violine
- ♪ Hanna Schäfer, Mezzosopran
- ♪ Pedro Rosa, Trompete

Chorgebete in der Fastenzeit

Seit Jahrhunderten gliedert das Stundengebet den Tagesablauf der Kirche. In Klöstern und vielen anderen Gemeinschaften werden feste Gebetszeiten eingehalten, die den Tag mit geistlichen Impulsen durchziehen – von der Laudes am Morgen bis zur abendlichen Komplet. Auch heute noch wird diese Praxis gepflegt, die den Rhythmus des Tages in den Dienst des Gebets stellt.

Der Evensong ist eine besondere Form dieses Abendgebets. In der anglikanischen Kirche vereint er die Elemente der Vesper und Komplet zu einem meditativen Gottesdienst, der den Tag mit Gebet und Musik beschließt. Dabei wechseln sich Gemeindegesang, einfache Mehrstimmigkeit und anspruchsvolle Chormusik ab,

was dem Gottesdienst eine feierliche und besinnliche Atmosphäre verleiht.

Nach der erfolgreichen Reihe im vergangenen Jahr laden verschiedene Chöre aus Bergisch Gladbach auch 2025 wieder zu diesen musikalischen Abendgebeten ein.

- ♪ 07.03. St. Laurentius, Gladbach
- ♪ 14.03. St. Clemens, Paffrath
- ♪ 21.03. St. Severin, Sand
- ♪ 28.03. St. Nikolaus, Bensberg
- ♪ 04.04. St. Johann Baptist (Pfarrkirche), Refrath
- ♪ 11.04. St. Marien, Gronau

freitags in der Fastenzeit
19.30 Uhr
Eintritt frei!

Freitag

4

April 2025



**EVEN
SONG**
CHORGE BET IN DER FASTENZEIT
MIT CHÖREN AUS
BERGISCH GLADBACH

Fr 04.04. | 19.30 Uhr
St. Johann Baptist, Refrath

Mediterran - Kreativ - Frisch

Una 

 Trattoria Una
Bertram Blank Straße 8
51427 Refrath

 02204 / 404 666
 www.trattoria-una.de

Gutes aus Leidenschaft

Essen | Trinken | Feiern | Genießen

Bei uns können Sie ihre private Feier oder ihr Firmenevent ausrichten.
Für alle die lieber zu Hause feiern, bieten wir auch Catering an.

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage.

Ihr Trattoria Una Team



Ihr Café im Herzen Refraths

- Frühstück
- Mittagstisch
- Salatbuffet
- Kaffeespezialitäten
- Kuchen

Wir sind wieder für Sie da!



Frische Küche - regional und nachhaltig

Ihr Kulturtreff in Refrath am Kirchplatz

Café Credo - Kirchplatz 20a - 51427 Refrath - 02204 / 7049016

Bensberger Saxophon-Quartett

Vier junge Musikerinnen und Musiker, vier Saxophone und eine gemeinsame Leidenschaft: Das Bensberger Saxophonquartett der Städtischen Max-Bruch-Musikschule verbindet Spielfreude, Neugier und ein feines Gespür für musikalische Klangfarben. Mit ihrem Repertoire schlagen sie mühelos die Brücke zwischen Johann Sebastian Bach, Claude Debussy und Igor Strawinsky und machen auch vor Filmmusik und beliebten Klassikern nicht Halt.

- ♪ Rafael Reich, Baritonsaxophon
- ♪ Maté Rings, Altsaxophon
- ♪ Nils Völker, Sopransaxophon
- ♪ Jasmin Golami, Tenorsaxophon

Die vier sind nicht nur ein eingespieltes Team, sondern auch stets für eine musikalische Überraschung gut. Geleitet wird das Quartett von Magdalena Łapaj-Jagow, die als Konzertmusikerin und Pädagogin ihr Wissen, ihre Erfahrung und vor allem ihre Begeisterung für das Saxophon weitergibt.

Alte Kirche, 19.30 Uhr
Abendkasse: 15€ (10€ für Schüler/Studenten)
Vorverkauf: Pastoralbüro, Café Credo, Bergisch-Live.de



Freitag

16

Mai 2025



Ensemble Beltatz

La Beltatz (okzitanisch für „Schönheit“) wurde von den Troubadouren und Minnesängern des Hochmittelalters besungen. Beltatz stand für die Schönheit des höfischen Lebens und der ritterlichen Umgangsformen, der Musik, der Dichtkunst und der Wissenschaft.

Freitag

6

Juni 2025



Diese Blüte der europäischen Kultur entwickelte sich erst durch den regen Austausch mit dem fortschrittlicheren Orient: Kontakte auf den Handelswegen und Kreuzzügen, importiertes Wissen nicht zuletzt von fahrenden Musikern.

Das Ensemble Beltatz bewegt sich auf den Spuren dieser kulturellen Gemeinsamkeiten. Es wurde von Musikern aus dem Irak, Deutschland und Italien gegründet, die in Köln und Umgebung leben.

Die Künstler stellen ihr Programm *Stella Splendens* vor: Wandern, Flucht und

Migration begleiten die Menschheit seit jeher. Kulturen begegnen sich, Neues entsteht. Der Nahe Osten war stets ein Schmelztiegel der Völker – das Pfingstwunder greift dies auf. Denn Pfingsten ist ein Fest der Verständigung über Grenzen hinweg.

Alte Kirche, 19.30 Uhr

Abendkasse: 15€ (10€ für Schüler/Studenten)

Vorverkauf: Pastorabüro, Café Credo, Bergisch-Live.de



- ♪ Bassem Hawar, Djoze (arabische Kniegeige)
- ♪ Riccardo Delfino, Harfe, Drehleier, Gesang
- ♪ Lucia Mense, Block- und Traversflöten



Wiener Meisterwerke: Hachidai Saito und Alexander Puliaev

Der Violinist Hachidai Saito und der Pianist Alexander Puliaev am Hammerklavier präsentieren ihr Programm „Wiener Meisterwerke – zwischen lächelnder Melancholie und spielerischer Brillanz“.

Nach ihrem barocken Gastspiel in Refrath vor zwei Jahren widmen sie sich nun der Klassik. Auf dem Programm stehen Sonaten von Mozart, Schubert und Beethoven sowie Beethovens Zwölf Variationen über eine Cavatina aus Mozarts „Die Hochzeit des Figaro“, die die künstlerische Auseinandersetzung zwischen den beiden Komponisten aufgreifen.

Hachidai Saito studierte in Luzern und wurde von namhaften Lehrern wie Mary Utiger und Enrico Gatti geprägt. Er gastierte als Geiger u. a. bei den Münchner Symphonikern und dem Netherlands Bach Collegium. Derzeit unterrichtet er Violine in Siegburg und tritt 2024/25 in Leipzig, bei den Bürger Klassiktage Fehmarn und den „Concerts du Midi“ in Luxemburg auf.

Alexander Puliaev, in St. Petersburg geboren, studierte in Moskau und Amsterdam. Seit 1998 lebt er in Deutschland und lehrt an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Er konzertiert weltweit mit Ensembles wie Concerto Köln und dem Ensemble 1700.

Alte Kirche, 19.30 Uhr
Abendkasse: 15€ (10€ für Schüler/Studenten)
Vorverkauf: Pastoralbüro, Café Credo, Bergisch-Live.de



Freitag

27

Juni 2025





Hanneke Rouw spielt Bachs Cellosuiten

Johann Sebastian Bachs sechs Suiten für Violoncello solo gehören zu den bedeutendsten Werken der Celloliteratur. Sie vereinen tänzerische Leichtigkeit mit virtuoser Tiefe und fordern vom Interpreten sowohl technische Meisterschaft als auch musikalische Ausdruckskraft.

Deutschland und Belgien zu erleben, darunter bei den Brandenburgischen Sommerkonzerten und im Theater Aan Zee (Belgien).

Sie spielt auf einem deutschen Cello aus dem frühen 20. Jahrhundert gefördert durch den Prins Bernhard Cultuurfonds und der Stichting Eigen Muziekinstrument.

Freitag

18

Juli 2025

Die niederländische Cellistin Hanneke Rouw entdeckte früh ihre Leidenschaft für das Instrument und erhielt bereits mit acht Jahren ihren ersten Unterricht. Als Sechzehnjährige trat sie als Solistin im Jugendstreicherorchester Constantijn (heute Britten) auf und wurde beim Prinses Christina Concours ausgezeichnet.



Ihre Ausbildung führte sie an die Luca School of Arts in Leuven, wo sie von Martijn Vink unterrichtet wurde. Wichtige Impulse erhielt sie zudem von namhaften Cellisten wie Steven Isserlis und Anner Bijlsma.

Heute konzertiert Hanneke Rouw international, wobei sie ihr Publikum mit ihrem warmen Ton begeistert. Im vergangenen Jahr war sie auf Bühnen in den Niederlanden,

Alte Kirche, 19.30 Uhr

Abendkasse: 15€ (10€ für Schüler/Studenten)

Vorverkauf: Pastoralbüro, Café Credo, Bergisch-Live.de





*Jeder Mensch ist anders, jeder
Tod und jede Trauer. Wir helfen!*

KLEIN·MÖLDER
BESTATTUNGEN • HILFE IN DER TRAUER
ODENTHAL·FELDER

Tel. 02204 63805
Postanschrift: Vüfels 50
51427 Bergisch Gladbach
bestattungen-kmf.de

Deutsches Grundgesetz, Artikel 1

Die Würde des Menschen
ist unantastbar.

BESTATTUNGSHAUS
Koziol

Vüfelser Kaule 53 • 51427 Bergisch Gladbach
www.bestattungshauskoziol.de
(0 22 04) 9 21 90



Barocke Pracht, romantischer Ausdruck: Orgelkonzert von Andreas Meisner

Andreas Meisner, Kirchenmusikdirektor am Altenberger Dom, zählt zu den prägenden Organisten unserer Region.

geht, gestaltet Andreas Meisner ein eindrucksvolles Programm, das die Vielfalt der Orgelkunst in Barock und Romantik beleuchtet.

Sonntag

21

Sep. 2025



Nach seinem Studium in Köln und Stuttgart sowie Meisterkursen u.a. bei Marie-Claire Alain und Wolfgang Rübsam widmete er sich einer vielseitigen Konzerttätigkeit, die ihn durch ganz Europa, Israel, Kanada und die USA führte.

Sein Repertoire umfasst sämtliche Epochen mit besonderem Schwerpunkt auf der deutschen und französischen Orgelromantik, Transkriptionen und niederländisch-belgischer Orgelmusik.

Ein besonderer Höhepunkt ist die Orgelfassung von Franz Liszts Klavierlegende „Der heilige Franziskus von Paula auf den Wogen schreitend“. Liszt befasste sich in dem zweiteiligen Klavierstück mit seinen Namenspatronen – dem Hl. Franz von Assisi und dem Hl. Franz von Paula. Ergänzt wird das Konzert durch Werke von Bach, Mendelssohn, Gigout und weiteren Komponisten aus Barock und Romantik.

**Pfarrkirche, 17 Uhr
Eintritt frei!**

Im Rahmen des **Bergisch Gladbacher Orgelsommers**, der ins zweite Jahr



Klangliche Meisterschaft, starke Kontraste: Chorkonzert von fiat ars

Der Kölner Kammerchor fiat ars begeistert seit 2006 mit klanglicher Homogenität, Ausdruckstiefe und interpretatorischer Finesse. Das Ensemble widmet sich der sakralen Chormusik a cappella – von Renaissance bis Gegenwart, stets auf der Suche nach neuen Klangfarben und außergewöhnlichen Werken. Mit zahlreichen Ur- und Erstaufführungen sowie regelmäßigen Konzerten hat sich fiat ars einen hervorragenden Ruf erarbeitet. Der Chor ist Mitglied im Verband Deutscher Konzertchöre (VDKC).

Den Gründer und Chorleiter Jonas Dickopf prägte der Kölner Domchor unter Prof. Eberhard Metternich. Klavierunterricht bei Boleslav Martfeld und Gesangsstudien bei Erik Sohn ergänzten seine Ausbildung. Er studierte Philosophie, Germanistik und Musikwissenschaft in Köln und Bonn und legte das C-Kantorenexamen ab. Neben fiat ars leitet er die Kammerchöre Cantamo Köln und den Berzdorfer Brigidachor.

Im Zentrum des Programms mit dem Titel „stark“ steht die große fünfstimmige Motettensuite „Jesu, meine

Freude“ von Johann Sebastian Bach. Der Barockmeister inszeniert hier auf der Basis des Liedtextes von Johann Franck und Ausschnitten aus dem Römerbrief Jesus als den „Freudenmeister“, der „Schutz vor allen Stürmen“ bietet. Dabei setzt Bach die Bedrohungen der Welt musikalisch ebenso fulminant um wie die Vision des göttlichen Beistandes.

Dieser spannende Kontrast wird fortgeführt und vertieft in der Literatur, die fiat ars dem Bachschen Meisterwerk zur Seite stellt: Klassiker von Felix Mendelssohn Bartholdy oder Max Reger, wie auch entdeckenswerte zeitgenössische Kompositionen etwa der jungen US-Amerikanerin Dale Trumbore.

Jonas Dickopf

**Pfarrkirche, 17 Uhr
Eintritt frei!**



Sonntag

26

Okt. 2025



Wein & Fein

Anne Kohorst

Olivenöl & Balsamico



Erlesene Süßigkeiten



Präsentkörbe



Spezialitäten



Deutsche Weine



Internationale Weine



Spirituosen



Herzhaftes



Wein & Fein Anne Kohorst
Bertram-Blank-Straße 8a
51427 Bergisch Gladbach / Refrath

Tel.: 02204 / 91 99 449
Mobil: 0176 / 92166654

Dienstag bis Donnerstag
10-13 Uhr & 14:30-18:30 Uhr

Email: Post@weinundfein-refrath.de
Web: www.weinundfein-refrath.de

Freitag 10-18:30 Uhr
Samstag 10-14 Uhr

Menschen – Tiere – Sensationen: Salonorchester RebellenBrut

Das Salonorchester RebellenBrut lädt ein zu einer guten Stunde Unterhaltung. „Ernste“ E-Musik, „unterhaltsame“ U-Musik? Diese Trennung hebt das Salonorchester RebellenBrut auf.

Großes Orchester, Lieder der 20er Jahre, lateinamerikanische Klänge, Filmmusik, Bearbeitungen, Sketche: Ein Salonorchester spielt und macht (fast) alles, aber immer mit einem Augenzwinkern.

Das Salonorchester RebellenBrut spielt seit vielen Jahren gemeinsam mit dem einen Zweck: gute Laune verbreiten! Altersmäßig und instrumental gut gemischt, dazu eine Sängerin und ein Sänger, garantieren eine farbige und klanglebige Performance.

Natürlich haben viele der Stücke, gerade die aus den 20er-/30er-Jahren, auch

einen politischen Hintergrund, auf den das Ensemble hinweist. Viele dieser Stücke stammen von jüdischen Textern, Komponisten und Interpreten, die in der Nazi-Zeit verfolgt wurden. Das ist auch ein Thema des Programms, doch darf sich das Publikum trotzdem an deren Musik erfreuen.

Menschliches wie der Anrufbeantworter, auf den niemand spricht, Tierisches wie der Gorilla im Zoo, Sensationelles wie der Aufruf zur Rebellion: all das bietet das Salonorchester RebellenBrut.

Wolfgang Weber

Gemeindesaal, 17 Uhr

Abendkasse: 15€ (10€ Schüler/Stud.)

Vorverkauf: Pastoralbüro,
Café Credo, Bergisch-Live.de



Freitag

7

Nov. 2025



Der Blumenladen

Inh. Georg Ludemann
Siebenmorgen 24
51427 Bergisch Gladbach
Tel.: 0 22 04 / 6 45 01
Fax: 0 22 04 / 6 10 65
blumenludemann@t-online.de



Immer für Sie da!

Ihre **A**potheken in Refrath

Linden Apotheke

Karl-Alfred Scholz · Siebenmorgen 39 · **Tel. 02204-2 1107**
www.linden-apotheke-refrath.de

Marien-Apotheke

Lilli Rott · Vürfels 77 · **Tel. 02204-6 7074**
www.marien-apotheke-refrath.de

St. Johannis Apotheke

Frank Klingauf · Siebenmorgen 18 · **Tel. 02204-6 0050**
www.apotheke-refrath.de

Musik, heiter bis launig: Concerto Giocoso

Wenn sich Flöte, Oboe und Orgel zu einem Konzert verbinden, entsteht ein einzigartiges Klangerlebnis. **Concerto Giocoso** präsentiert ein vielseitiges Programm von romantischer Melodiosität bis jazziger Spielfreude. Werke von Hans-André Stamm, Ennio Morricone, John Rutter und Edward Elgar spannen den musikalischen Bogen, während die Orgel sich sowohl als Begleit- als auch als Soloinstrument entfaltet.

- ♪ Andrea Will, Flöte/Piccolo
- ♪ Wolfgang Pohl, Oboe/Englischhorn
- ♪ Ben Köster, Orgel

Ben Köster ist Dirigent und Kirchenmusiker. Nach dem Studium der Evangelischen Kirchenmusik und Orchesterdirigieren in Köln arbeitete als musikalischer Assistent an der Kammeroper und als Korrepetitor an der Kölner Oper. Neben seiner

kirchenmusikalischen Tätigkeit konzertiert im In- und Ausland.

Andrea Will studierte Flöte in Köln und Essen, war stellv. Soloflötistin der Hofer Symphoniker und konzertiert in verschiedenen Ensembles. Sie arbeitet als Kulturmanagerin für den Deutschen Musikrat.

Wolfgang Pohl, promovierter Informatiker, spielte nach seiner Zeit als Solo-Oboist im Musikkorps der Bundeswehr u.a. im Akademischen Orchester Bonn und verschiedenen Kammermusikgruppen.

Pfarrkirche, 17 Uhr

Abendkasse: 15€ (10€ Schüler/Studenten)

Vorverkauf: Pastoralbüro, Café Credo, Bergisch-Live.de



Donnerstag

1

Jan. 2026



OPPENAU

ELEKTROTECHNIK



**BERATUNG • PLANUNG • INSTALLATION
• WARTUNG • MODERNISIERUNG**

**HAUSTECHNIK • BELEUCHTUNG
PHOTOVOLTAIK • WÄRMEPUMPEN
SATELLIT & TV • SICHERHEITSTECHNIK
DATEN- & NETZWERKTECHNIK**

Markus Oppenau - Im Feld 12 -14 - 51427 Bergisch Gladbach (Refrath)

Tel. (0 22 04) 6 41 72
Fax (0 22 04) 6 48 60

E-Mail: info@elektro-oppenau.de
Internet: www.elektro-oppenau.de

SCHÖNE LEUCHTEN • APARTE GESCHENKE • ELEKTROGERÄTE

Unsere Öffnungszeiten:
Mo - Fr 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr

Mittwoch nachmittags geschlossen
Sa 10.00-14.00 Uhr